



Instans poétiques

par l'association
Poésie et Liberté
et
l'atelier
Lire et Dire



Béatrice Marchal

Elle publie de la poésie depuis 2007, collabore à plusieurs revues poétiques, organise des conférences littéraires à Paris et publie également une œuvre critique.

Sa poésie s'inspire souvent du territoire vosgien où elle a grandi. Dans une langue fluide, elle invite le lecteur à frôler les secrets de la nature, en miroir au mystère de nos vies.

Bernard Fournier

Il s'est très tôt impliqué dans la vie culturelle et est l'auteur de deux ouvrages de référence sur l'Académie Mallarmé et Audiberti.

Sa poésie, qui va à l'essentiel, est marquée par la nature, dans une approche personnelle du « paysage vécu ». Empreint de lyrisme, le poème s'ouvre au monde.



Richard Rognet

Lauréat de plusieurs prix renommés de poésie, il s'est toujours fortement engagé en faveur de la poésie.

Ses poèmes expriment une quête intérieure, ouverte sur le monde qui l'entoure, ancrée dans l'enfance et le territoire vosgien où il habite toujours. Sa parole donne à contempler la fragilité de la vie, la permanence du quotidien.



Danièle Corre

Lauréate de plusieurs prix de poésie, elle collabore également avec des peintres et graveurs pour la réalisation de livres d'artistes.

Sa poésie, vibrante d'émotion et de force de vie, évoque l'enfance, entre bonheur et nostalgie, la femme, forte dans l'adversité, les rencontres d'amitié, les gestes simples du quotidien.



Jean-Pierre Lemaire

Passionné de musique, il s'est très tôt orienté vers la poésie.

La lecture de ses poèmes se vit comme une véritable expérience intérieure. Au premier abord d'un accès limpide, sa poésie est d'une profonde singularité. Empreinte de tendresse et de compassion, elle porte une attention forte à notre humanité.



Mireille Fargier-Caruso

Auteure de recueils de poésie et de livres d'artistes avec des plasticiens et peintres, elle collabore à de nombreuses revues et anthologies.

L'enfance, la nature et le temps qui passe lui inspirent une poésie sensuelle. Sa parole interroge sur le sens de nos vies et rétablit le lien entre l'homme et la création. Elle se révolte contre les promesses trahies d'un monde meilleur.

